



JUGANDO A SER ARTISTA

 ESCUELA
Creativa



HUMAN-ARTE

EXPERIMENTACIÓN DIDÀCTICA
INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

• PREFACIO •

Cuando desarrollamos la creatividad es necesario explorar la realidad en la que nos encontramos para buscar soluciones. Entender las variables y las constantes de nuestra vida son un buen comienzo; ... Por ello, es importante vivir experiencias.

Crear experiencias para estimular emociones es la base de este experimento. Interpretaremos el mundo desde un lente creativo y enfocado en la humanidad. Deconstruiremos conceptos; en conjunto crearemos con amor nuestro propio lenguaje artístico.

Dedicado a la infancia universal.
Camila Wilford Arguello



HUMAN-ARTE

EXPERIMENTACIÓN DIDÀCTICA
INVESTIGACIÓN ARTÍSTICA

LLAMADO A LA
ACCIÓN

Mamá, Papá...
Es hora de
jugar!

Acción por la infancia.
Camila Wilford Arguello





PRESENCIAL

Duración: 3 meses

Modalidad: Viernes o Sábados

Hora: 2:00 pm a 4:00 pm

INVERSIÓN

La inversión es de **\$80 (mensuales)**

OBJETIVO

- Explorar La Creatividad De Las Niñas Y Niños; Acompañándoles En Un En Proceso Artístico Para Materializar Lo Que Está En Su Imaginación.
- Introducir Al Arte
- Poner En Práctica Herramientas De Diseño
- Generar Colectivamente Una Pieza De Arte
- Convertir El Espacio De Aprendizaje En Una Experiencia Inolvidable

METODOLOGÍA

El pensamiento de diseño centrado en el humano es una metodología que considera tan importante el análisis y el raciocinio como la intuición para la resolución de problemas. Esta permite construir ideas en base a la función y a emociones de las personas involucradas en proyectos principalmente artísticos pero no exclusivamente.

A QUIEN VA DIRIGIDO

- NIÑAS Y NIÑOS DE 8 A 14 AÑOS



CONTENIDO

MÓDULO 1: EL MUNDO DE LA CREATIVIDAD

- El increíble mundo de los colores:

¿Quiénes somos?, ¿Qué sabemos? Y ¿Qué podemos hacer? ¿Qué son los colores?, ¿Qué me inspiran?, ¿Cómo puedo usar los colores?

- Descubriendo las sombras:

¿Qué es la luz?, ¿Qué es la sombra?, ¿Para qué sirven los claroscuros?

- La magia de las líneas:

¿Qué es una línea en el arte?, ¿Cómo puedo hacer una línea?, ¿Qué cosas debo tomar en cuenta para realizar trazos?

MÓDULO 2: LA MAGIA DEL ARTE

- Convirtiéndome en un artista:

¿Qué dibujaremos?, ¿Cuáles son las medidas? Y ¿Cómo puedo mejorar mi dibujo?

MÓDULO 3: LA MAGIA DEL ARTE

- El poder de nuestra fantasía:

¿Qué técnica de pintura aprenderé?, ¿Cómo pintar un paisaje? Y ¿Cómo puedo preparar mis colores?



¿QUÉ INCLUYE?

- Coffee break
- Material de estudio digital
- Certificado de participación

MODALIDAD DE PAGO

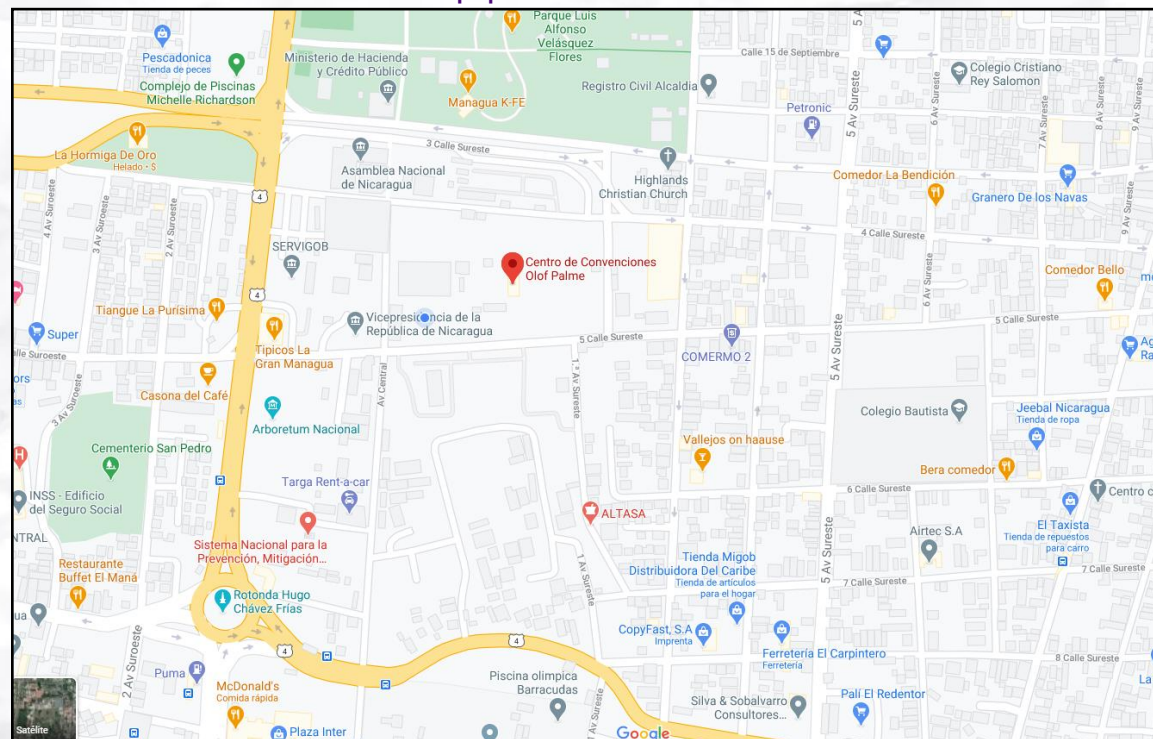
- Efectivo

- - Cheque a nombre de: CELESTE S.A
 - - Transferencias Bancarias
- Pagos Digitales Con Tarjetas (Visa y Mastercard)

BAC	Córdobas	CELESTE, S.A	359 29840 3
BAC	Dólares	CELESTE, S.A	359 29871 8
BDF	Córdobas	CELESTE, S.A	102-300508-1
BDF	Dólares	CELESTE, S.A	103-300464-4



Para matrículas y reservación de cupos escribir
o llamar a:
escuelacreativa@nicaraguadisena.com
WhatsApp: + 505 82060366



**CENTRO DE CONVENCIONES OLOF PALME
QUINTO PISO SALÓN A**